

## Category A – Round II (23.02.2023, Thursday)

<i>Time</i>	<i>Surname, Name</i>	<i>Country</i>	<i>Programme</i>
10:00	<b>Yuan, Linda (2010)</b>	Germany	<b>2. Runde</b> R. Schumann: Klaviersonate Nr. 2 Op. 22 in g-Moll 1. So rasch wie möglich 3. Scherzo - Sehr rasch und markiert M. Ravel: Gaspard de la Nuit 1. Ondine
10:15	<b>Fediurko, Oleksandr (2010)</b>	Ukraine	<b>2. Runde:</b> W. A. Mozart: Klaviersonate Nr.6 in D-Dur KV284, 1.Satz R. Schumann: Fantasiestücke Op.12 Nr. 6 Fabel. 3. Warum? 2. Aufschwung
10:30	<b>Gülenç, Arya Su (2009)</b>	Turkiye	<b>2. Runde:</b> L. v. Beethoven: Klaviersonate Nr.7 Op.10 Nr.3 in D-Dur, 1. Satz R. Schumann: Faschingsschwank aus Wien Op.26 1. Allegro
10:45	<b>Kim, Chaeryeong (2011)</b>	South Korea	<b>2.Runde:</b> F.Chopin: Waltz in e-Moll, Op. Posth L. v. Beethoven: Klaviersonate Op.10 Nr.3 in D-Dur, 1.Satz R. Schumann: Abegg Variationen Op.1

11:00	<b>Mysin, Elisey (2010)</b>	Russia	<b>2. Runde:</b> W. A. Mozart: Rondo in D-Dur K.485 R. Schumann: Bunte Blätter Op.99 Drei Stücklein 1. Nicht schnell, mit Innigkeit, 2. Sehr rasch, 3. Frisch Fünf Albumblätter 5. Schnell, 6. Ziemlich langsam, sehr gesangvoll, 7. Sehr langsam Novellete 9. Lebhaft
11:15	<b>Puengpipattrakul, Puri (2011)</b>	Thailand	<b>2. Runde:</b> E. Grieg: Carnival Scene Op.19 No.3 R. Schumann: Arabeske Op.18 in C-Dur